

# Kriptografi

ILMU DAN SENI UNTUK MENJAGA KEAMANAN PESAN

Subianto | AMIK JTC SEMARANG

# Pengertian

---

Berasal dari bahasa Yunani “*Cryptos*” artinya “*Secret*” (Rahasia), sedangkan “*Graphein*” artinya “*Writing*” (Tulisan).


## **Dahulu :**

Ilmu dan seni untuk menjaga kerahasiaan pesan dengan cara menyandikan kedalam bentuk yang tidak dapat dimengerti lagi maknanya.

## **Sekarang :**

Ilmu yang mempelajari teknik-teknik matematika yang berhubungan dengan aspek keamanan informasi, seperti kerahasiaan, integritas data, serta otentikasi.

---



# Terminologi

Beberapa istilah yang penting untuk diketahui

---

- ▶ Pesan (plaintext)
  - ▶ Cipherteks
  - ▶ Pengirim (sender)
  - ▶ Penerima (receiver)
  - ▶ Enkripsi
  - ▶ Dekripsi
  - ▶ Cipher
  - ▶ Kunci (Key)
  - ▶ Sistem Kriptografi
  - ▶ Penyadap
  - ▶ Kriptanalisis dan kriptologi
- 



# Tujuan Kriptografi

---

- ▶ Kerahasiaan (confidentiality)
- ▶ Integritas data (data integrity)
- ▶ Otentikasi (authentication)
- ▶ Nirpenyangkalan (nonrepudiation)



# Komponen Kriptografi

---

- ▶ Plainteks
- ▶ Cipherteks
- ▶ Algoritma & kunci (key)



# Sejarah Kriptografi

---

- ▶ **KRIPTOGRAFI MEMPUNYAI SEJARAH YANG PANJANG**
- ▶ **INFORMASI LENGKAP TENTANG SEJARAH KRIPTOGRAFI DAPAT DITEMUKAN DI DALAM BUKU DAVINCI KHAN BERJUDUL “*THE CODEBREAKERS*”**



# MESIR KUNO 4000 TAHUN LALU

---

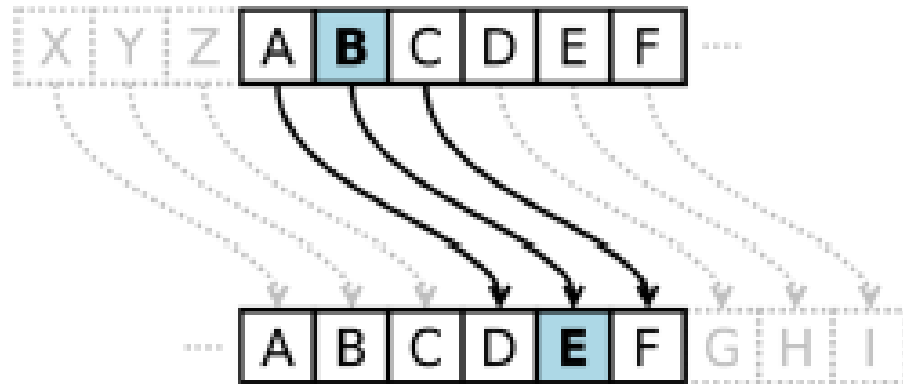
***HIEGROGLYPH*** = TULISAN YANG DITULIS PADA  
PIRAMID YANG BUKANLAH BENTUK STANDAR  
DALAM PENULISAN PESAN



# ROMAWI KUNO

---

**JULIUS CAESAR** = MENGIRIM PESAN KEPADA JENDERAL DI MEDAN PERANG, PESAN YANG DIKIRIM DIACAK DENGAN MENGGANTI SEMUA SUSUNAN ALFABET, YAITU DENGAN MENGGANTI **A** DENGAN **D**, **B** DENGAN **E**, **C** DENGAN **F**, DAN SETERUSNYA YANG DIKENAL DENGAN **CAESAR CIPHER**





# Tentara Sparta di Yunani

---

MENGGUNAKAN **CIPHER TRANSPOSISI** DENGAN  
MENGGUNAKAN ALAT **SCYTALE**



# Kalangan Gereja

---

PADA MASA AWAL AGAMA KRISTEN MENGGUNAKAN KRIPTOGRAFI UNTUK MENGAMANKAN TULISAN **RELIJIUS** DARI GANGUAN OTORITAS POLITIK ATAU BUDAYA YANG DOMINAN DIMASA ITU.



# India

---

**KRIPTOGRAFI** DIGUNAKAN OLEH PENCINTA  
(*LOVERS*) UNTUK BERKOMUNIKASI TANPA  
DIKETAHUI ORANG LAIN. DITEMUKAN DALAM  
BUKU “*KAMA SUTRA*”



# Ratu Skotlandia (*Queen Mary*)

---

**QUEEN MARY** DI PANCUNG SETELAH SURAT RAHASIANYA DARI BALIK PENJARA BERHASIL DIPECAHKAN OLEH SEORANG PEMECAH KODE ISI SURAT “**RENCANA PEMBUNUHAN RATU ELIZABETH I**”



# Perang Dunia II

---

PEMERINTAH **NAZI JERMAN** MEMBUAT MESIN ENKRIPSI YANG DINAMAKAN ENIGMA



# Kriptografi Klasik vs Modern

---

- ▶ **Klasik** Dilakukan dengan menggunakan kertas dan pensil, berbasis karakter yaitu enkripsi dan deskripsi dilakukan setiap karakter pesan.
- ▶ Teknik substitusi (penggantian)
  - Caesar cipher
  - Affine cipher
  - Viginere cipher
  - Playfair cipher
  - Enigma cipher
  - One-time pad
- ▶ Teknik transposisi (permutasi)



- 
- ▶ **Modern** Beroperasi dalam mode bit, algoritma enkripsi dan deskripsi memproses semua data dan informasi dalam bentuk rangkaian bit.
  - ▶ Didorong oleh penggunaan komputer digital.
  - ▶ Jenis :
    - DES
    - RC2, RC4, RC5, RC6
    - IDEA
    - AES
    - OTP
    - A5
    - DSA
    - RSA
    - DH
    - ECC
    - Quantum
- 



# 3 Macam algoritma kriptografi

---

## **ALGORITMA SIMETRI**

- ▶ Menggunakan kunci yang sama untuk proses enkripsi dan deskripsi
- ▶ Semua kriptografi klasik termasuk ke dalam sistem kriptografi simetri
- ▶ DES | RC2, RC4, RC5, RC6 | IDEA | AES | OTP | A5
- ▶ 2 kategori operasi mode bit
  - Cipher aliran (stream cipher)
  - 2. Cipher Blok (block cipher)

## **ALGORITMA ASIMETRI**

- ▶ Kunci yang digunakan untuk proses enkripsi dan deskripsi berbeda.
- ▶ Kunci umum (public) dan Kunci rahasia (private)
- ▶ DSA | RSA | DH | ECC | Quantum

## **HASH FUNCTION**

- ▶ Suatu fungsi matematika yang mengambil masukan panjang variabel dan mengubahnya kedalam urutan biner dengan panjang yang tetap.
  - ▶ MD2, MD4, MD5 | SHA | RIPEMD | WHILRLPOOL
- 

